



Vetlanda Fotoklubb

Protokoll fört vid månadsmöte

2019

Protokoll medlemsmöte nr 2/2019

Datum: 2019-03-07

Plats: Klubblokalen

Kvällens möte inleddes med att hälsa 2 nya medlemmar välkomna till vår gemenskap.

På kvällens agenda gick följande igenom:

- **Kommande möten:**

April: gästas vi av Ingemar Claesson (Lärfoto). Han kommer att visa lite om bildkomposition, tredjedelsregeln och gyllene snittet.

Maj: vi går liten foto-promenad och är det fint väder kanske vi fikar utomhus, mer info om detta kommer närmre träffen.

Juni: i juni har vi vår årliga Gökotta. I år blir det den 6/6. Skirö med omnejd, samling vid Freja kl 08.00.

September: inget planerat ännu

Oktober: inget planerat ännu

November: inget planerat ännu

December: nu kör vi en klubbävling, Inför Östsvenskan.

- **Telefonlista:** vi bestämde att en telefonlista över våra medlemmar ska göras och skickas ut till alla medlemmar. Då kan vi lätt kontakta varandra ifall vi ska ut och fotografera och vill ha sällskap.
- **Vetlanda Festen:** den 25 maj är det dags igen för Vetlanda Festen. Vi bokar plats för ett bord samt de som vill och kan "minglar" runt på området och fotograferar.
- **Östsvenskan:** de som vill följa med till Linköping den 7/4 kan anmäla detta till Helena senast den 29/3. Kostnad per person 200 kr och vi samåker i möjligaste mån.

Efter fikat satte vi igång med lite visning av hur man gör en fotobok. Medlemmar hade även med sig egna fotoböcker för att visa. Program för att göra fotoböcker finns många olika på nätet, det vi visade denna kväll var fotoboksprogram från Önskefoto. Finns som två varianter, en att ladda hem på datorn och en som man gör online. Det finns vissa saker som skiljer sig från dessa versioner och oftast är det att du kan göra lite mer med de nedladdningsbara programmen än vad du kan göra med online versionen. Diskussion kom upp om klubben skulle göra en fotobok att sälja. Kan vara en ide att spåna vidare på!

Kvällen avslutades med att ordförande tackade alla för deltagandet!

Mötesordförande tillika sekreterare

/Marianne Lindblom/